



- 主催:福岡ゲーム産業振興機構(GFF・九州大学・福岡市)
- 後援:九州経済産業局、福岡県、福岡県Ruby・コンテンツビジネス振興会議

《お問合せ先》

FUKUOKAゲームインターンシップ運営事務局(株式会社クロノス内)
担当:井上・前田
TEL:092-584-1515 FAX:092-584-1519
Email:intern@fukuoka-game.com

15th FUKUOKA GAME INTERNSHIP



第15回 FUKUOKA ゲームインターンシップ

募集概要

募集締切
平成25年6月14日(金)※必着

実施期間
平成25年7月下旬～8月下旬

ゲームクリエイターの
モンスターになれ!

福岡ゲーム産業振興機構
www.fukuoka-game.com

実施概要

ゲームクリエイターを目指す方を対象に、GFF*加盟企業をはじめとする福岡の優れたゲーム企業でインターンシップを経験することができます。

実際の仕事やゲーム制作の楽しさ・厳しさをプロから直接学び、プロのゲームクリエイターへの一歩を踏み出してください!

※GFF…九州・福岡のゲーム制作関連会社がパートナーシップを結んだ任意団体。
九州・福岡を、ゲーム産業、デジタルコンテンツ産業の世界的開発拠点とすることを目的に活動を進めています。
■<http://www.gff.jp/>

募集対象

18歳以上で、ゲームクリエイターを“本気で”目指している方
※経歴・専攻・国籍等不問 ※20歳未満の方は、保護者の方の承認が必要です。

実施期間

平成25年7月下旬～8月下旬頃の1ヶ月を予定しています。(具体的な日程等は、参加者と受入企業とで調整のうえ決定します。)
※企業によっては期間の延長・短縮の可能性もございます。(応相談)

宿泊費の助成

遠方からの参加者につきましては、宿泊費の半額(上限5万円/月)を助成いたします。
また、宿泊設備のご紹介もいたしておりますので、ご希望の方は、インターンシップ参加決定時にご相談ください。
(手続きはご自身でご対応いただけます)

過去のインターンシップ

これまでのFUKUOKAゲームインターンシップの参加者が、期間中に体験したこと・学んだこと等を、参加者自らがブログ形式で報告しています。ぜひ一度ご確認ください。
■FUKUOKAゲームインターンシップblog : <http://www.gff.jp/internship/>

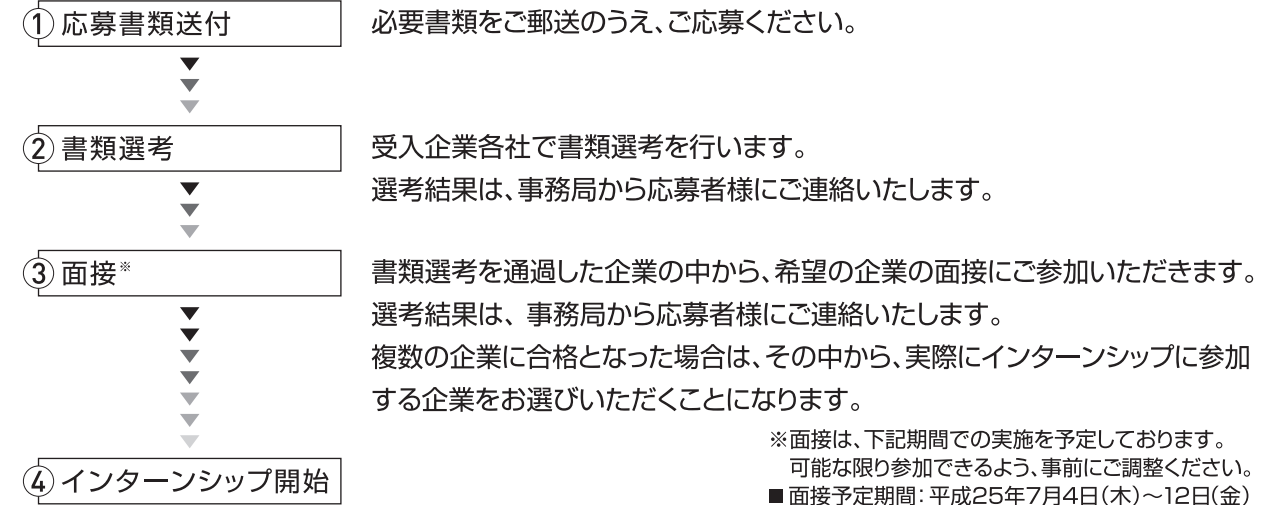


福岡市長
高島宗一郎

福岡市はゲーム産業を応援しています

私は、創造性や感性豊かな人材を輩出する福岡の象徴的な産業として、デジタルコンテンツ産業をアジアそして世界に打ち出していきたいと思っています。
中でもゲーム産業は、多くの制作企業や教育機関が集積するなど、その牽引役として大いに期待しています。
業界初の産学官連携組織である「福岡ゲーム産業振興機構」においては、市場開拓や広報事業に取り組むとともに、最も注力している人材育成事業の「FUKUOKAゲームインターンシップ」では全国から多数の応募があり、これを契機にゲームクリエイターが生まれるなど、着実な成果を上げています。
今後とも、産学官の連携により、さらなるゲーム産業の活性化と集積を図り、「ゲーム産業都市・福岡」の実現に向けて全力で取り組んでいきます。

選考の流れ



お申込方法

下記応募書類をご郵送ください。

- 申込書 / 本募集要項の表紙に記載されているURL(福岡ゲーム産業振興機構HP)からもダウンロードできます。
- 提出作品 / 下記をご確認のうえ、志望職種に応じた作品をお送りください。※作品の返却は致しません

プログラマーコース	ご自身のプログラムの技術がアピールできるもの(ゲーム以外でも可) ※プログラムソースを添付し、動作環境を明記してください。 ※Windows上で確認できるデータ(CD-R、DVD-R)でご提出ください。 ※グループ制作した作品の場合は、自分が担当した箇所を明記してください。
デザイナーコース	2D・3D・ムービー等、ご自身の実力がアピールできるもの ■ポートフォリオの場合 / A4サイズ用紙(枚数不問) ■データの場合 / Windows上で確認できるデータ(CD-R、DVD-R) (画像:PDFまたはJPEG 動画:QuickTimeまたはWMV) ※グループ制作した作品の場合は、自分が担当した箇所を明記してください。
プランナーコース	A4用紙3枚以内の企画書1点(データの場合、PDF形式)
デバッグプレイヤーコース	A4用紙1枚以内に、1年以内に発売されたゲームタイトルの中から1つを選び、そのタイトルの「良かった点」「改良した方がよい点」を、それぞれ3点ずつ明記したもの(データの場合、PDF形式)

《応募書類送付先》 〒812-0894 福岡市博多区諸岡3-21-5
「FUKUOKAゲームインターンシップ運営事務局(株式会社クロノス内)」宛
TEL 092-584-1515

? 希望の企業、コースを選択するうえでのポイント

企業によりゲーム制作に対する体制・考え方は様々です。
また、インターンシップのカリキュラム内容も異なります。
まずは興味を持った企業のホームページや開発されたタイトルなどをよく調べて、企業を知ることからはじめましょう。
そのうえでどの企業でどのようなことを学びたいのか、希望の企業が求めている人材はどのようなものかを考慮して、企業・コースをご検討ください。

! 注意事項

- インターンシップ期間中は賃金・交通費は支給されません。
- インターンシップ参加時には、期間中の万一の事故等に備えて傷害保険に加入していただけます。保険料等は事務局にて負担いたします。

受入予定企業一覧(五十音順)

	企業基本情報	企業概要・実績・PR	インターンシップ内容	受入コース			
				プログラマー	デザイナー	プランナー	デバッグ プレイヤー
1	株式会社ガンバリオン 福岡市中央区清川2-17-15-6F http://www.ganbarion.co.jp ■従業員数:72人(2013年4月現在)	家庭用ゲーム機向けのソフトを企画・開発。 <主な開発作品> ◆「ワンピース ギガントバトル!シリーズ」(ニンテンドーDS)シリーズ計2作 ◇「パンドラの塔 君のもとへ帰るまで」(Wii) ◆「ワンピース アンリミテッドシリーズ」(Wii/ニンテンドー3DS)シリーズ計4作 ◇「JUMP ULTIMATE STARS」(ニンテンドーDS) ◇「JUMP SUPER STARS」(ニンテンドーDS) ◆「ONE PIECEグラバト!シリーズ」(PS/PS2/GC)シリーズ計4作 ◆「いっしょに遊ぼう! ドリームテーマパーク」(Wii) ◆…発売:株式会社バンダイナムコゲームス ◇…開発:任天堂株式会社/株式会社ガンバリオン 発売:任天堂株式会社 「永く愛されるゲームをつくる会社へ」をビジョンに、永くお客様の記憶に残り、思い出として語り合えるようなゲームづくりを目指しています。 大人気漫画「ワンピース」をゲーム化した「グラバト!シリーズ」「ギガバトル!シリーズ」「アンリミテッドシリーズ」や「JUMP ULTIMATE STARS」など、多くの人気キャラクターゲームを開発。2011年にはWiiでガンバリオン初のオリジナルタイトル「パンドラの塔 君のもとへ帰るまで」(発売:任天堂)を発売しました。 このFUKUOKAゲームインターンシップを経て、正式採用に至ったクリエイターは第一線で活躍中!	いくつかの課題に取り組んでいただき、現場のゲーム制作に沿った技術指導を行います。最終日には、インターン生による報告会を行います。	若干名	若干名	若干名	—
2	株式会社サイバーコネクトツー 福岡市博多区博多駅前1-5-1 http://www.cc2.co.jp ■従業員数:182名	■主な開発タイトル <発売:株式会社バンダイナムコゲームス> 「ギルティドラゴン 罪竜と八つの呪い」(iOS/Android) 「ジョジョの奇妙な冒険 オールスターバトル」(PS3) 「NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストーム3」(PS3/Xbox 360) 「ドットハック セカイの向こうに +Versus Hybrid Pack」(ゲーム+映像) 「Solatorobo それからCODAへ」(NDS) 「.hack」シリーズ(PS2/PSPなど) 「NARUTO-ナルト- ナルティメット」シリーズ(PS2/PSP/PS3/Xbox 360) <発売:株式会社カプコン> 「ASURA'S WRATH」(PS3/Xbox 360) <発売:株式会社サイバーコネクトツー> 「シャドウエスケイパー」(iOS/Android対応予定) 独自のインターンシップ制度でゲームクリエイターの人材育成を積極的に行っております。インターンシップからの社員登用実績も多数あります。本気でゲームクリエイターを目指している方のご応募お待ちしております!	・ゲーム作品のチーム制作 ・志望職種に応じた技術指導	若干名	若干名	若干名	—
3	システムソフト・アルファー株式会社 福岡市中央区天神 3-10-30 オフィスニューガイア天神5F http://www.ss-alpha.co.jp ■従業員数:42名	PCオリジナルタイトル数日本一を誇るシステムソフト・アルファのフィールドは創業以来、感動、喜び、驚き、高品質、ユーザー満足度の高い、楽しんでいただけるプラットフォームに対応した各種ジャンルのゲームソフトの開発販売を行っております。ますます広がります!! 品化を目指し、果敢にチャレンジします。 会社設立以来、15年目を迎え、さらなる会社発展を期するため、経営戦略としてコンシューマゲーム、PCゲーム、多人数参加型オンラインネットワークゲーム、携帯電話(スマホ)ゲーム、海外戦略等5部門を柱として事業の展開を行っております。	インターンシップ専用カリキュラムと実務との双方を実際に体験していただき、当社での就労を希望する方についてはクリエイター実務以外にも業界人として、社会人としてのビジネスマネジメントも指導を行います。	—	2名	3名	3名

受入予定企業一覧(五十音順)

	企業基本情報	企業概要・実績・PR	インターンシップ内容	受入コース			
				プログラマー	デザイナー	プランナー	デバッグプレイヤー
4	有限会社タウンファクトリー 福岡市博多区住吉2-8-1貿易広告社ビル4階 http://www.townfactory.net ■従業員数:9名	事業内容 ・家庭用ゲーム機ソフトウェア、スマートフォン用アプリの企画、開発、販売 代表作 ・黄金の絆(Wii) ・王様物語(Wii) ゲームを通して人・社会に夢と希望を与えたいと考えています。 楽しさや面白さだけでなく、更なる+αを目指して行きます。	弊社でのインターンシップは社員登用を目的としています。	若干名	若干名	若干名	若干名
5	株式会社デジタルハーツ 福岡市中央区薬院1-1-1 薬院ビジネスガーデン3F http://www.digitalhearts.co.jp ■従業員数:8,022人 (2012年12月末時点・登録スタッフ含む)	総合デバッグサービス 社内検証によるデバッグサービス テストプレイ & チューニングサービス デバッグスタッフの派遣 ゲームソフトをはじめとするソフトウェアのデバッグ(第3者視点からの不具合検証)を専門とする上場企業。「製品から誠品へ」をキーワードに、心のかもったデバッグサービスを提供することで、開発者様の「心」を消費者さまに届けることを目指しています。	明るく何事にも積極的で、進んでコミュニケーションをはかれる方を希望します。	—	—	—	若干名
6	株式会社ペガサスジャパン 福岡市博多区中洲中島町2-3 フジランドビル12F http://www.pegasus-japan.co.jp ■従業員数:20名	■Android「アルカノイド TS」を開発(発売:(株)タイトー) ■Android「パブルポブル TS」を移植(発売:(株)タイトー) ■Wii「いっしょに遊ぼう!ドリームテーマパーク」を開発(発売:(株)バンダイナムコゲームス) ■NDS「電撃学園RPG Cross of Venus SPECIAL」を開発(発売:(株)アスキーメディアワークス) 新人さんには早めに現場で力を発揮していただけるよう、実践で力をつけていただきます。もちろん、経験豊富な先輩社員がフォローいたします。	ゲーム作成の基礎となる課題を経て、実力に応じた作業を用意いたします。	若干名	若干名	—	—
7	株式会社レベルファイブ 福岡市中央区薬院1-1-1 薬院ビジネスガーデン http://www.level5.co.jp ■従業員数:280名	ゲームソフト企画・制作・販売 ■デベロッパー作品 「ダーク クラウド」、「ダーク クロニクル」、 「ドラゴンクエストⅧ 空と海と大地と呪われし姫君」、「ローグギャラクシー」、 「ジャンヌ・ダルク」、「白騎士物語」シリーズ、「ドラゴンクエストⅨ 星空の守り人」、 「機動戦士ガンダムAGE ユニバースアクセセル/コズミックドライブ」等 ■パブリッシャー作品 「レイトン教授」シリーズ、「イナズマイレブン」シリーズ、 「アタマニア」シリーズ、「ニノ国」シリーズ、「ダンボール戦機」シリーズ、 「ガールズRPG シンデレライフ」、「GUILD」シリーズ、「タイムトラベラーズ」、「レイトンブラザーズ・ミステリールーム」、「レイトン教授VS逆転裁判」、「ファンタジーライフ」等 ■現在、「妖怪ウォッチ」などを開発中。 主なデベロッパー作品として国民的RPG「ドラゴンクエストⅧ」・「Ⅸ」他、「白騎士物語」シリーズの開発を手掛けている。 2007年以降、パブリッシャー事業を開始。その一作目となる「レイトン教授と不思議な町」を発売し、現在、シリーズ全世界累計約1500万本の出荷を記録。そして、「イナズマイレブン」シリーズ、「ダンボール戦機」シリーズでは、ゲームを中心とした積極的なクロスメディア展開を行う事で、自社コンテンツの市場を拡大。また、アニメーション作画をスタジオジブリ、音楽を久石譲が手掛けた「ニノ国」シリーズをリリース。 現在も新作タイトルを多数制作中。ゲームを中心に据え、常に世界一のエンターテインメントブランドを目指し、新しいことに挑戦し続ける。 ※本文中の累計出荷本数は2013年3月末時点のデータ	志望職種に応じて、現場担当者による研修を行います。 【プログラマー】 C/C++の基本を習得し、かつDirectXもしくはOpenGLによる3Dグラフィックの経験のある方を希望します。 【プランナー】 ゲーム&ゲーム制作に興味のある人 【デバッグプレイヤー】 ゲームがとことん好きな人	若干名	若干名	若干名	若干名



第15回 FUKUOKA ゲームインターンシップ

申込書

※記入された個人情報は厳重に取扱い、本事業の目的以外には使用いたしません。

氏名	〈ふりがな〉	年齢	才
			(年 月 日生)
所属学校 学部・学科・専攻・学年 (既卒者は最終学歴)		性別	男 ・ 女
			(20 年 卒業 ・ 卒業予定)
住所	(〒 -)		
連絡先	Tel		
	Eメールアドレス(PC)		※Eメールアドレス、携帯Telは、1次・2次審査の結果の連絡や受入決定後の情報提供を行うため、必ず連絡のとれる連絡先を記入して下さい。
	携帯Tel		
インターンシップ 希望コース・企業名	希望コース (ひとつだけ☑をつけてください)	希望企業名	
	<input type="checkbox"/> プログラマーコース	第1希望()	
	<input type="checkbox"/> デザイナーコース	第2希望()	
	<input type="checkbox"/> プランナーコース	第3希望()	
	<input type="checkbox"/> デバッグプレイヤーコース	※企業とのマッチングは、みなさんの希望をふまえて行います。	
応募理由	今回体験したいこと、将来やりたいことなど		

※※※応募者が20歳未満の場合は、保護者の方の承認が必要です。下記項目への記入・捺印をお願いします。※※※

上記応募者がFUKUOKAゲームインターンシップに応募することを認めます

保護者氏名		印
保護者住所 ・電話番号	(〒 -)	
	電話番号() -	

〈裏面もご記入下さい〉

自己PR(特技・資格・セールスポイント等)

最近、特に関心があることは何ですか。(ゲームに限らずどのようなジャンルでも構いません)

普段、どのゲーム機等で、よくゲームをしますか。該当するものに☑をつけてください。(複数回答可)

- | | |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> プレイステーション2 | <input type="checkbox"/> Wii |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション3 | <input type="checkbox"/> ニンテンドーDS |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション・ポータブル | <input type="checkbox"/> ニンテンドー3DS |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション Vita | <input type="checkbox"/> パソコン |
| <input type="checkbox"/> Xbox360 | <input type="checkbox"/> 携帯電話 |

最近1年間で遊んだゲームの中で、特に面白いと思ったゲームはありますか。(携帯電話のゲーム等含む)
そのタイトル名と面白いと思った理由を教えてください。(複数回答可)

タイトル []
(理由)

タイトル []
(理由)

タイトル []
(理由)

ゲーム業界やゲームクリエイターの仕事について、どのようなイメージを持っていますか。